

**第四十三屆澳門青年音樂比賽**

**43.º Concurso para Jovens Músicos de Macau**

**43<sup>rd</sup> Macao Young Musicians Competition**



**比賽曲目**

**Peças Musicais do Concurso**

**Competition Repertoires**

**08/03/2025**

**獨奏初級 A 組**  
**Solo Elementar Grupo A**  
**Solo Elementary Group A**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List A</b>	Heinrich Hofmann	Waldvöglein, No. 15 from Skizzen, Op.77	Encore: Book2, Grades 3 & 4	ABRSM
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Georg Benda	Sonatina in A Minor	Encore: Book 2, Grades 3 & 4	ABRSM
II	Domenico Cimarosa	Sonata in G, C.34	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 4 2025-2026	ABRSM
III	林品晶 Bun-Ching Lam	蝴蝶—寫給蘇菲 Der Schmetterling Für Sophia	良朋匯韻—聖庇護十世音樂學院曲 集 In Tune – Academia de Música São Pio X Music Series (Piano Works)	天主教澳門教區 Diocese de Macau

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**獨奏初級 B 組**  
**Solo Elementar Grupo B**  
**Solo Elementary Group B**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Prelude in C Minor, BWV. 999	Core Classics Grades 4-5	ABRSM
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Anatoly Lyadov	Prelude in D Minor, Op.40, No.3	Core Classics Grades 4-5	ABRSM
II	Friedrich Burgmüller	25 Études Faciles et Progressives, Op. 100, No. 20 La Tarantelle	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 5 2025-2026	ABRSM
III	Sergey Prokofiev	Musiques d'enfants, Op. 65, No. 8 La pluie et l'arc-en-ciel	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 5 2025-2026	ABRSM

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

鋼琴小奏鳴曲  
Piano Sonatina  
Piano Sonatina

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias : List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces : List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List A</b>	Anton Diabelli	Sonatina, Op.151, No.3, 2nd movement	Sonatina Album Vol.2 (Edition Peters No.1233b)	Edition Peters
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Friedrich Kuhlau	Sonatina in C Major, Op.55, No.3, 1st movement	Sonatina Album Vol.1 (Edition Peters No.1233a)	Edition Peters
II	Muzio Clementi	Sonatina in C Major, Op. 36, No. 3, 1st movement, Spiritoso	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 5 2025-2026	ABRSM
III	Jan Ladislav Dussek	Sonatina, Op.20, No.2, 1st movement	Sonatina Album Vol.2 (Edition Peters No.4680b)	Edition Peters

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**獨奏中級 A 組**  
**Solo Intermédio Grupo A**  
**Solo Intermediate Group A**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Invention No.14 in B-flat Major, BWV 785	Encore: Book 3, Grades 5 & 6	ABRSM
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Franz Joseph Haydn	12 Easy Pieces for Piano, Hob.XVII:Anh, No. 11 Vivace assai	Haydn: 12 Easy Pieces for Piano	Universal Edition
II	Pyotr Ilyich Tchaikovsky	Album for the Young, Op.39, No. 18 Neapolitan Song	Core Classics Grades 5-6	ABRSM
III	Enrique Granados	Vals Poético No.6	Core Classics Grades 5-6	ABRSM

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**獨奏中級 B 組**  
**Solo Intermédio Grupo B**  
**Solo Intermediate Group B**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List A</b>	John Field	Nocturne No.5 in B-flat Major	Core Classics Grades 6-7	ABRSM
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Joseph Haydn	Piano Sonata No.54 in G Major, Hob.XVI:40, II Presto (with repeats)	Haydn: Complete Piano Sonatas, Vol.3	G. Henle Verlag
II	Ludwig van Beethoven	Sonata in A Major, Op.2, No.2, 3rd movement, Scherzo	Beethoven: Piano Sonatas Vol.1	G. Henle Verlag
III	Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata No. 11 in A Major, K.331, 3rd movement, Alla Turca (with first, third and final repeat, follow instruction from ABRSM Piano Exam Grade 8 album for the repeats)	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 8 2025-2026	ABRSM

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

二十世紀鋼琴作品（中級組）  
**Obras de Piano do Século XX (Intermédio)**  
**20th Century Piano Work (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。

Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).

Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List A</b>	郭豫椿 Guo Yu-Chun	No. 66 鋼琴小品四首, 三、小歌 Four Miniatures for Piano, No.3 A Little Song	中國鋼琴獨奏作品百年經典第五卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.5	上海音樂出版社 SMPH
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Mélanie Bonis	II Pleut	Piano Exam Pieces ABRSM Grade 8 2025-2026	ABRSM
II	區師達神父 Áureo da Costa Nunes e Castro	Sonatina No.1, 3rd movement, Rondo-scherzoso	Aurei Carmina - Pianoforte Et Organo	Dioecesis Macaonensis
III	Dmitri Shostakovich	Prelude and Fugue, Op.87:No.5 in D Major	Shostakovich: 24 Preludes and Fugues, Op.87, Vol.1	Sikorski

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**中國作曲家鋼琴作品（中級組）**  
**Obras de Piano de Compositores Chineses (Intermédio)**  
**Chinese Composers Piano Work (Intermediate)**

兩首指定曲目：List A 及 List B(三選一首)。  
 Duas peças obrigatórias：List A e List B(Escolher uma das três peças).  
 Two compulsory pieces：List A and List B(Choose one from three pieces).

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List A</b>	桑桐 Sang Tong	No. 17 內蒙古民歌主題小曲七首，四、草原情歌 & 六、哀思 Seven Pieces on Inner Mongolia Songs, No.4 Love Song of the Grassland & No.6 Lament	中國鋼琴獨奏作品百年經典第二卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.2	上海音樂出版社 SMPH
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	崔世光 Cui Shi-Guang	No. 61 山東風俗組曲，四、諧謔曲 Shandong Folk Suite, No.4 Humoresque	中國鋼琴獨奏作品百年經典第五卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.5	上海音樂出版社 SMPH
II	張朝 Zhang Zhao	No. 81 滇南山謠三首，三、山火 Three Ballads from the Mountains of Southern Yunnan, No. 3 Mountain Fire	中國鋼琴獨奏作品百年經典第六卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.6	上海音樂出版社 SMPH
III	林爾耀 Lin Er-Yao	向陽花 Sunflowers	中國鋼琴獨奏作品百年經典第三卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.3	上海音樂出版社 SMPH

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



**獨奏高級組**  
**Solo Avançado**  
**Solo Advanced**

兩首指定曲目：List A 及 List B（三選一首）；一首自選樂曲。三首曲目總時間不超過 25 分鐘。

Duas peças obrigatórias: Lista A e Lista B (Escolher uma das três peças); uma peça de escolha livre. Duração total no máximo de 25 minutos.

Two compulsory pieces: List A and List B (Choose one from three pieces); One free choice piece. Total duration is within 25 minutes..

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List A</b>	Johann Sebastian Bach	Prelude and Fugue No.11 in F Major, BWV. 880	Bach: The Well-Tempered Clavier Book 2	G. Henle Verlag
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Clara Schumann	No.1 from 'Trois Romances', Op.11	Schumann: Romantic Piano Music, Vol.2	Bärenreiter
II	Sergei Rachmaninoff	Prelude in F-sharp Minor, Op. 23, No.1	Rachmaninoff: Preludes for Piano	Boosey & Hawkes
III	Franz Liszt	Consolation No.3	Core Classics Grades 7-8	ABRSM
自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece		<p>選擇自選曲目時應考慮不同時期及風格之樂曲。</p> <p>Ao seleccionar a peça da escolha livre, os participantes deverão considerar uma peça do período e estilo diferentes da peça obrigatória.</p> <p>Participants should consider own choice piece in different genre and style.</p>		

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

**鋼琴奏鳴曲**  
**Piano Sonata**  
**Piano Sonata**

一首指定曲目：List B（三選一首）；一首自選樂曲。

Uma peça obrigatória: Lista B (Escolher uma das três peças) ; uma peça de escolha livre.

One compulsory piece: List B (Choose one from three pieces) ; One free choice piece.

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Wolfgang Amadeus Mozart	Sonata in C Major, K. 279, 1st movement	Mozart: Piano Sonatas, Vol.1	G. Henle Verlag
II	Joseph Haydn	Sonata in E-flat Major, Hob. XVI:49, 1st movement	Haydn: Complete Piano Sonatas, Vol.3	G. Henle Verlag
III	Ludwig van Beethoven	Sonata in E-flat Major, Op. 7, 1st movement	Beethoven: Piano Sonatas, Vol.1	G. Henle Verlag
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	自選鋼琴奏鳴曲作品之一個樂章，時間不超過 8 分鐘。 #Execução de uma andamento de um sonata para piano à sua escolha com a duração máxima de 8 minuto. #One movement from own choice piano sonata within 8 minutes.		

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

鋼琴協奏曲  
**Concerto para Piano**  
**Piano Concerto**

自選一首鋼琴協奏曲作品之第一樂章，總時間不超過 15 分鐘。

Execução do primeiro andamento de um concerto para piano à sua escolha com a duração máxima de 15 minutos.

The first movement from own choice piano concerto within 15 minutes.

二十世紀鋼琴作品（高級組）  
**Obras de Piano do Século XX (Avançado)**  
**20th Century Piano Work (Advanced)**

一首指定曲目：List B（三選一首）；一首自選樂曲。

Uma peça obrigatória: Lista B (Escolher uma das três peças) ; uma peça de escolha livre.

One compulsory piece: List B (Choose one from three pieces) ; One free choice piece.

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	Claude Debussy	Les Collines d'Anacapri	Préludes, Livre 1	Durand
II	John Ireland	Amberley Wild Brooks	John Ireland: The Collected Works for Piano, Vol.2	Stainer & Bell
III	Ruben Zahra	Constellations III, Op.32	rubenzahra.com	Ruben Zahra
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	自選二十世紀鋼琴作品一首，時間不超過 8 分鐘。 #Execução de uma peça de escolha livre da categoria com a duração máxima de 8 minutos. #One free choice piece of the category within 8 minutes.		

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**中國作曲家鋼琴作品（高級組）**  
**Obras de Piano de Compositores Chineses (Avançado)**  
**Chinese Composers Piano Work (Advanced)**

一首指定曲目：List B（三選一首）；一首自選樂曲。

Uma peça obrigatória: Lista B (Escolher uma das três peças) ; uma peça de escolha livre.

One compulsory piece: List B (Choose one from three pieces) ; One free choice piece.

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List B</b>	以下三首樂曲中選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from three pieces			
I	張朝 Zhang Zhao	No. 83 皮黃 Pi Huang	中國鋼琴獨奏作品百年經典第六卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.6	上海音樂出版社 SMPH
II	鄒魯 Zou Lu	No. 33 奏鳴曲《青春之詩》，一、青春之詩 Sonata Ode to Youth, No.1 Ode to Youth	中國鋼琴獨奏作品百年經典第三卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.3	上海音樂出版社 SMPH
III	陳怡 Chen Yi	No. 69 多耶 Duo Ye	中國鋼琴獨奏作品百年經典第五卷 A Century of Piano Solo Works By Chinese Composers Vol.5	上海音樂出版社 SMPH
	自選曲/ Peça de Escolha Livre / Free Choice Piece	自選中國作曲家鋼琴作品一首，時間不超過 8 分鐘。 #Execução de uma peça de escolha livre da categoria com a duração máxima de 8 minutos. #One free choice piece of the category within 8 minutes.		

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

鋼琴四手聯彈（初級組）  
Piano a Quatro Mãos (Elementar)  
Piano Four-hands (Elementary)

一首指定曲目：List B（二選一首）。

Uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B) .

One Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces) .

	作曲家 Compositor Composer	曲目 Peça Musical Musical Piece	書名* Livro Book	出版社* Editora Publisher
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces			
I	Alec Rowley	Zwei Tanzstücke Nr. IV	Das vierhändige Pianobuch, Vol.1	Edition Peters
II	Hans Kracke	Tanz	Das vierhändige Pianobuch, Vol.1	Edition Peters

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

鋼琴四手聯彈（中級組）  
**Piano a Quatro Mãos (Intermédio)**  
**Piano Four-hands (Intermediate)**

一首指定曲目：List B（二選一首）。

Uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B) .

One Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces) .

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces			
I	Johannes Brahms	Brahms Hungarian Dance No.17	Ungarische Tänze (Vierhändige Fassung)	Wiener Urtext
II	Moritz Moszkowski	Polish Dances, Op. 55, No.1	Moszkowski Polish Dances Opus 55	Edition Peters

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.

**鋼琴四手聯彈（高級組）**  
**Piano a Quatro Mãos (Avançado)**  
**Piano Four-hands (Advanced)**

一首指定曲目：List B（二選一首）。

Uma peça obrigatória: (Escolher uma das duas peças na Lista B).

One Compulsory Piece: List B (Choose one from the two pieces).

	作曲家 <b>Compositor</b> <b>Composer</b>	曲目 <b>Peça Musical</b> <b>Musical Piece</b>	書名* <b>Livro</b> <b>Book</b>	出版社* <b>Editora</b> <b>Publisher</b>
<b>List B</b>	以下兩首樂曲中選一首 / Escolher uma das duas peças / Choose one from two pieces			
I	Ludwig van Beethoven	8 Variationen über ein Thema vom Grafen von Waldstein	Beethoven Original Compositions for 4 Hands	Edition Peters
II	Felix Mendelssohn	Andante and Allegro assai vivace Op.92	Works for Piano Four-hands	G. Henle Verlag

\*參賽者可選用其他版本之樂譜

Participants are free to use alternative books by other music publishers.

Os participantes são livres de usar livros alternativos por outros editores de música.



**鋼琴室內樂（鋼琴三、四、五重奏）**  
**Piano para Música de Câmara (Trio, Quarteto ou Quinteto)**  
**Piano Chamber Music (Piano Trio, Quartet or Quintet)**

自選曲目一首，總時間不超過 15 分鐘（主辦單位只提供 1 台鋼琴）。

Execução de uma peça de escolha livre com a duração máxima de 15 minutos (A Organização fornecerá apenas um piano).

One free choice piece within 15 minutes (The Organizer will provide 1 piano only).