

## Espectáculos no âmbito da Excursão Cultural Profunda na zona do Porto Interior

| Evento  | Inscrição            | Data                                   | Hora        | Rota/Local  | Idioma      | Introdução   | Equipa criativa   |
|---|----------------------|--|-------------|---|-------------|--|---|
| <p><i>Truz-truz, Quem Atracou no Porto Interior?</i></p> <p>MW Dance Theatre</p>        | <a href="#">Aqui</a> | 01,02,08,09,16,19,22,23,29,30/05       | 16:00-17:30 | Escola Santa Maria Mazzarello → Terminal de Contentores Macau-Hong Kong → Imediações da Escola de Pilotagem → Largo do Pagode da Barra  | ---         | Com a chegada de monstros e explorando a Rua da Praia do Manduco e a área da Barra, como ponto de corte, a "cena da vida" da área é rerepresentada, criando uma <i>performance</i> de dança interactiva que enfatiza o ambiente e a realidade. | <p>Directores artísticos: Wong Choi Si, Mao Wei</p> <p>Produtor: Sun Cheng Kei</p> <p>Actores: Un Iat Hou, Tang Weng Wa, O Hio San, Lou Chi Kin, Lei Man hong, Lei Chak Lam</p> <p>Cooperador: Associação para a promoção das zonas antigas de Macau</p>  |
| <p><i>Um Passeio pelo Porto Interior com Borget</i></p> <p>Espaço Quadridimensional</p> | <a href="#">Aqui</a> | 12,13,14,19,20,26,27/06<br>03,04,10/07 | 17:00-18:30 | Miradouro no Jardim de Luís de Camões → Zona de Lazer do Pátio de Além-Bosque → Exterior das Pontes N.º 29 “Chun Lei” e N.º 30 “Hip Lei” → Terraço do Mercado Municipal do Patane | Cantone nse | Inspirado nas obras de artistas franceses que ficaram em Macau, o público caminha pelo cenário do Mercado Municipal do Patane na forma de apresentações de dança ambiental e visitas guiadas.  | <p>Director Artístico: Ku Ieng Un</p> <p>Director: Un Iat Hou</p> <p>Produtor: Sun Cheng Keil</p> <p>Director Musical de Gongos e Tambores: Tang Chi Kin</p> <p>Coreógrafo: Ng Wai San, Wong Tong Lam</p> <p>Actores: Ng Ka Wai, Che Man Kit, Yee Ka Ieng, Lei Look Si, Kuong Ian Kei</p> <p>Gongos e tambores músicos: Chen Guan Ce, Qiu Qiang, Zhaojianhao</p> <p>Cooperador: Associação de História e Cultura Portuária de Macau</p> |

## Espectáculos no âmbito da Excursão Cultural Profunda na zona do Porto Interior

| Evento   | Inscrição                   | Data  | Hora                           | Rota/Local  | Idioma                 | Introdução   | Equipa criativa  |
|--|-----------------------------|---|--------------------------------|---|------------------------|--|--|
| <p><b><i>Regresso de Barco</i></b></p> <p>Associação de Dança - Ieng Chi</p> | <p><a href="#">Aqui</a></p> | <p>17,18,24,<br/>25,31/07</p> <p>01,07,08,<br/>14,15/08</p> | <p><b>17:00-<br/>18:30</b></p> | <p>Praça de Ponte e Horta<br/>→ Rua do Bocage →<br/>Ponte N.º 9</p> | <p>Cantone<br/>nse</p> | <p>Através de um guia histórico informativo e uma leve dança ambiental, ele conta o passado e o presente do Porto Interior num século e leva o público a caminhar ao redor da Praça de Ponte e Horta e sentir as ondulações e traços do passado.</p> | <p>Produtor / Coreógrafo: Chloe Lao<br/>Bailarinos Criativos: Candice Lei, Silvana Lee, Karen Hoi, Iris Chan, Josephine Pang, Sonia Lao<br/>Gestor de palco / Investigação histórica: Nero Lio, Josephine Pang<br/>Director técnico / Projecto de instalação: Calvin Lam<br/>Desenho de som: Patricio Chan</p> |

Participantes com idades inferior a 13 anos devem ser acompanhados dos pais.